



Workshop: „Arbeit filmen II“

Beruf und Arbeit im Gebrauchs-, Spiel- und Dokumentarfilm
Im Rahmen des Projekts **Berufsehre.Lehre.tv** des AK Digifonds

14./15. September 2023
Pädagogische Hochschule Wien,
Grenzackerstraße 18, 1100 Wien

Raum 42048 / Haus 4 / zweiter Stock

Im November 2022 fand an der *Universität für Musik und darstellende Kunst (mdw)* in Wien ein erster kleiner Workshop von lokalen Filmemacher:innen sowie Personen aus der Film- und Medienwissenschaft, der Berufs-, Bildungs- und Arbeitsforschung, der Bildungs- und Berufsberatung sowie der Arbeitsverwaltung statt, mit dem Ziel der Vernetzung und Erarbeitung gemeinsamer künftiger Aktivitäten (z.B. Events, Forschungsprojekte, Filmprojekte). Mit diesem Workshop soll dieser Veranstaltungstyp zum einen fortgesetzt und zum anderen Inputs und Feedback zum laufenden 3s-Projekt [Berufsehre.Lehre.tv](#) des AK Digifonds erarbeitet werden.

Ziele des von 3s organisierten Workshops sind der Austausch von Erfahrungen und guter Praktiken zu folgenden Themenbereichen:

- Film-Datenbanken und -archive zu Bildung, Beruf und Arbeit
- Filmvermittlung bzw. Einsatz von Film in der Berufsbildung
- Film als Mittel der politischen Bildung innerhalb der Berufspädagogik und der Medienpädagogik
- Die mögliche(n) Rolle(n) des Berufsinformationsfilms für die Berufsausbildung
- Öffentliche Filmvorführungen, Festivals und ähnliches mehr zu Filmen mit Bezug zu Bildung, Beruf und Arbeit

Anmeldung:

Die Teilnahme am Workshop ist kostenlos.
Die Anzahl der Teilnehmer:innen ist auf 30 Personen beschränkt.

Eine Anmeldung hier ist unbedingt erforderlich: [Lets-Meet](#)

AGENDA - ENTWURF

Donnerstag, 14. September 2023

12.30 bis 13.00 Uhr *Get Together*

1. Begrüßung und Eröffnung

13.00 bis 13.05 Reinhard Bauer (Institut für Berufsbildung, PH Wien)
Begrüßung

13.05 bis 13.15 Stefan Schmid-Heher (PH Wien) & Jörg Markowitsch (3s)
Begrüßung und Einführung

13.15 bis 13.40 *Eröffnungsvortrag:*
Christian Dewald (LBIDH)
Schulkino und Reformpädagogik in Wien

13.40 bis 14.00 *Diskussion*

2. Erste Ergebnisse aus dem Projekt Berufshre.Lehre.tv

14.00 bis 14.40 Norbert Lachmayr & Karin Gugitscher (öibf)
*Zukünftige Nutzer:innen und Multiplikator:innen.
Ergebnisse der Stakeholder-Befragung*

Stefan Schmid-Heher (PH Wien)
*Emanzipatorische Ansätze, geplante pädagogische Interventionen
und Kriterien der Filmauswahl*

Klaus Lehner, Jörg Markowitsch & Moritz Wildburger (3srl)
*Erfahrungen und Ergebnisse erster Filmrecherchen
zu Lebensmittelhandel, Bäckereien und Gastronomie*

14.40 bis 15.00 *Diskussion*

15.00 bis 15.30 **Kaffeepause**

3. Quellen und Forschung

15.30 bis 16.15 Joachim Schätz (Universität Wien), Vrääth Öhner (LBIDH)
& Marie-Noëlle Yazdanpanah (LBIDH)
*Ergebnisse des Projekts „Praktiken des Lehr- und Unterrichtsfilms in Österreich“
und die Datenbank „www.lebrfilmpraktiken.at“*

16.15 bis 17.00 Christoph Büttner (Filmuniversität Babelsberg)
*Ergebnisse des Projekts „Die Verarbeitung der Arbeit im Film“ und die
Filmdatenbank „labouronscreen.de“ der Hans-Böckler-Stiftung.*

17.00 **Ende Tag 1**

Freitag, 15. September 2023

1. Vermittlung und Teilhabe

- 9.00 bis 9.40 Barbara Waschmann (Staytuned, Wien)
*Erfahrungen aus zwei Dekaden Schul kino «Junge Normale»
und heutige Angebote.*
- 9.40 bis 10.20 Gudrun Jöller, Roman Fasching (FilmKulturKonzept)
*Lehrlinge analysieren Film im Rahmen der Diagonale, Graz –
Festival des österreichischen Films.*
- 10.20 bis 11.00 Robert Hinterleitner (YAAAS! Crossing Europe)
*Jugendliche produzieren Videos und erwerben Medienkompetenz.
Die Jugendschiene YAAAS! beim Crossing Europe-Filmfestival, Linz.*
- 11.00 bis 11.30 Kaffeepause**

2. Abschlussdiskussion

- 11.30 bis 12.30 Abschlussdiskussion & Nachgedanken aus Sicht der
Berufspädagogik, Bildungs- und Arbeitsmarktforschung,
Arbeitsmarktverwaltung, Bildung- und Berufsberatung,
Filmwissenschaft, Filmvermittlung und Filmschaffenden
- 12.30 Ende des Workshops**